

リスト国際ピアノコンクールの覇者、  
大分県初のソロ・リサイタル 桜ホールに登場。

# 阪田知樹

## ピアノ・リサイタル

Tomoki  
SAKATA



©Ayuset

2025.5.22(木)

開場18:30 開演19:00

さいき城山桜ホール 大ホール

1・2階 指定席3,000円<sup>税</sup> 3階 自由席2,000円<sup>税</sup>  
※未就学児入場不可

■ チケット販売開始日 令和7年2月23日(日)9:00～

■ チケット販売場所

- さいき城山桜ホール窓口 9:00～21:00  
(休館日第2・第4火曜日)
- インターネット(ライブポケット)
- ローソンチケット(Lコード:81333)



ライブポケットQR



# 多彩な音色をもつ、知性派ヴィルトゥオーゾ 阪田知樹 ピアノ Sakata Tomoki, piano

## プログラムに寄せて

前半の最初に演奏するバッハとシューベルトの音楽は、平和への祈りを感じさせるだけでなく、聴く人の心を癒す音楽です。

続いて人類愛の尊さを説いたリストの「愛の夢」を、ショパンとブラームスからは人間の苦悩を音にのせて描いた楽曲を演奏いたします。

後半のリストのソナタは、まるで壮大なオーケストラ作品のように極めて劇的な内容ですが、最後は聖なる鐘の音によってその世界は浄化されます。

阪田知樹

## Program

J.S.バッハ(M.ヘス編曲):主よ、人の望みの喜びよ BWV147

F.シューベルト:4つの即興曲 D.899/Op.90 より  
第3番 変ト長調、第4番 変イ長調

F.リスト:愛の夢-3つの夜想曲 S.541/R.211 より  
第3番 変イ長調

J.ブラームス:インテルメッツォ Op.117-2

J.ブラームス:バラード Op.118-3

F.ショパン:バラード 第1番 ト短調 Op.23

F.リスト:ピアノ・ソナタ ロ短調 S.178/R.21

※曲目は変更になる場合があります。

©Ayustet

## Profile

2016年フランツ・リスト国際ピアノコンクール第1位、6つの特別賞。2021年エリザベート王妃国際音楽コンクール第4位入賞。東京藝術大学を経て、ハノーファー音楽演劇大学大学院ソリスト課程に在籍。第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて弱冠19歳で最年少入賞。ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、聴衆賞等5つの特別賞、クリーヴランド国際ピアノコンクールにてモーツァルト演奏における特別賞、キッシンゲン国際ピアノオリンピックでは日本人初となる第1位及び聴衆賞。国内はもとより、世界各地20ヵ国以上で演奏を重ね、国際音楽祭への出演多数。2015年CDデビュー、2020年3月、世界初録音を含む意欲的な編曲作品アルバムをリリース。阪田知樹ピアノ編曲集「ヴォカリーズ」を2022年5月に、「夢のあとに」を2023年7月に、阪田の作曲した「アルト・サクソフォーンとピアノのためのソナチネ」が23年11月に音楽之友社より出版。内外でのテレビ・ラジオ等メディア出演も多い。2017年横浜文化賞文化・芸術奨励賞、2023年第32回出光音楽賞、第72回神奈川文化賞未来賞、第20回ベストデビュタント賞を受賞。

## 第25回記念 別府アルゲリッチ音楽祭

[テーマ] アルゲリッチの軌跡 ~限りなき地平線へ 過去を学び 現在を生き 未来を描く

2025年4月20日(日)~7月13日(日)開催



詳細はこちらから  
ご確認ください



さいき城山ホール 〒876-0831 佐伯市大手町2丁目2番28号

電車: JR大分駅からJR佐伯駅(約1時間20分)

JR佐伯駅から大分バスをご利用ください。大手前停留所まで約15分

バス: 大手前停留所下車 徒歩3分

車: 佐伯ICより約15分・佐伯堅田ICより約15分

### ■注意事項

- 車いす席ご希望の方は桜ホールまでご連絡ください。●公演中止の場合を除き、チケット料金の払い戻しは致しません。
- 購入後のチケット変更・キャンセル及び営利目的のチケットの転売はできません。●未就学児の入場はご遠慮ください。
- 託児サービス 有料託児サービスあり(申込先電話:0972-24-2228) 申込締切:令和7年5月12日(月)